

Phonak Target™ 3.2

Juni 2013

Programmerings- og tilpasningsvejledning – introduktion

Denne guide giver dig en detaljeret introduktion til tilpasning af høreapparater med Phonak Target.

Content

Opbygning/navigation i Phonak Target.....	2
Forberedelse til tilpasning.....	2
Tilslut høreapparaterne.....	2
Kontrollér de akustiske parametre.....	3
Tilbehør.....	3
Start tilpasning.....	3
Finjustering af høreapparaterne.....	4
Fanenavigation.....	5
Høreapparatsmuligheder.....	7
Afslut tilpasningssession.....	7
CROS/BiCROS.....	8
Tilslut høreapparaterne.....	8
Start tilpasningen.....	8
Tinnitus Balancen.....	9
Audiogram.....	9
Basis justering.....	9
Finjustering.....	9
Højt støjniveau.....	10
DataLogging.....	10

Læs desuden [Nyheder] på Phonak Targets startskærm.

Opbygning/navigation i Phonak Target

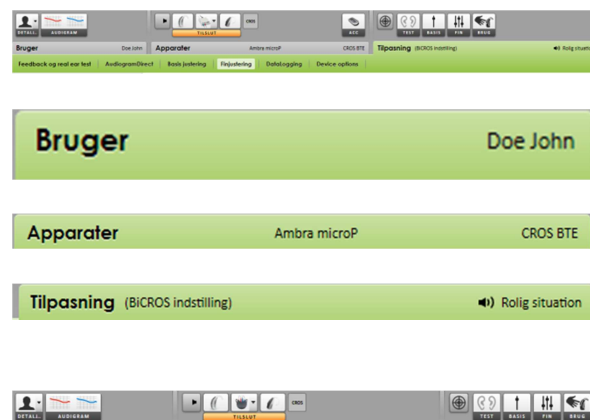
Ved hjælp af de tre faneblade [Bruger], [Apparater] og [Tilpasning] samt panelet ovenover kan du let navigere i softwaren og se statusinformation.

Alle brugeroplysninger, såsom personlige data og audiogram, findes på denne fane.

Alle høreapparater, akustisk kobling, fjernbetjeninger og andet tilbehør findes her.

Alle justeringer af apparatet foretages her.

Panelet viser tilpasningsstatus og indeholder genveje.



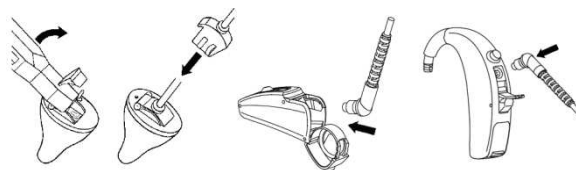
Forberedelse til tilpasning

iCube

Høreapparaterne skal ikke tilsluttes med ledninger. Du skal blot isætte batteriet og tænde høreapparatet ved at lukke batterikammeret.

NOAHlink eller HiPro

Slut programmeringskablerne til høreapparaterne og til tilpasningsenheden.



Tilslut høreapparaterne

Kontroller, at den rette tilpasningsenhed er vist. Du kan skifte tilpasningsenhed ved at bruge rullepilen ud for tilpasningsenhed.

Klik på [TILSLUT] for at starte tilpasningen. Det tilsluttede høreapparat vises på panelet.

Audiogramdataene fra NOAH importeres automatisk til Phonak Target og benyttes under forhåndsregningen.

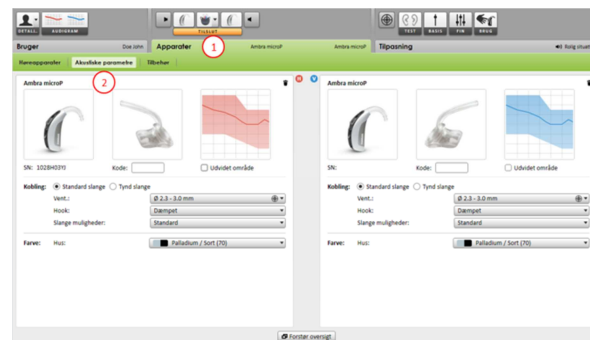


Kontrollér de akustiske parametre

Du kan når som helst se eller ændre de akustiske parametre.

Klik på fanen [Apparater].

[Akustiske parametre] Vælg den rigtige kobling på skærmen.



Tilbehør

Phonak Target identificerer automatisk tilsluttet tilbehør. Du skal blot slutte det til under tilpasningen. Identificeret tilbehør vises på panelet ved siden af de tilsluttede høreapparater.

Tilbehør kan også vælges manuelt på fanen [Apparater] > [Tilbehør].

Tag altid batteriet ud, før du sætter USB-kablet i.

Når indstillingerne gemmes, vises tilbehøret i dialogboksen Gem.



Start tilpasning

Klik på fanen [Tilpasning].

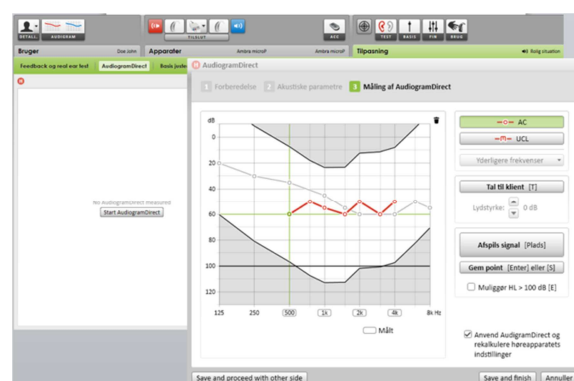
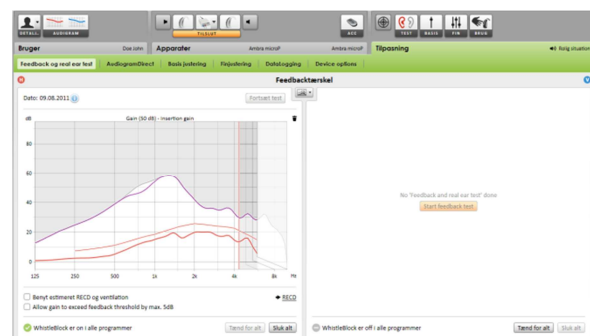
På skærmen [Feedback og real ear test] skal du klikke på [Start feedback test] for at køre testen. Hvis du vil bruge testresultaterne til at beregne den estimerede RECD og de akustiske parameterindstillinger, skal du markere afkrydsningsfeltet [Benyt estimeret RECD og ventilation]. Afkrydsningsfeltet er kun tilgængeligt, hvis systemet kan beregne den estimerede RECD og ventilation.

Det anbefales at køre Feedback og real ear test før test med AudiogramDirect.

Klik [AudiogramDirect] for at teste høreknæpunktet og UCLs via det tilsluttede høreapparat.

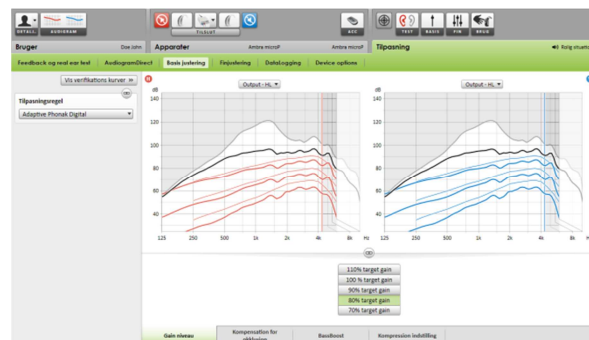
Klik på [Start AudiogramDirect] og følg anvisningerne.

I Phonak Target Setup (adgang via startskærmen) kan du fastsætte det ønskede måleforhold.

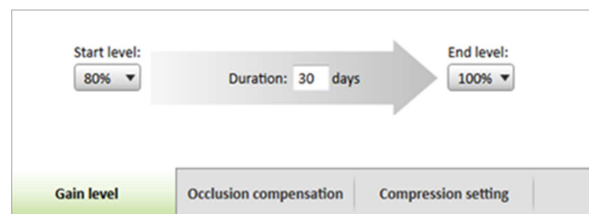


Gå til [Basis justering], hvis det er nødvendigt at justere [Gain niveau], [Kompensation for okklusion], [BassBoost] eller [kompression indstilling]. Værktøjerne kan vælges via fanerne nederst på skærmen.

Gainniveauerne og kompressionsindstillingerne skal baseres på brugerens anvendelseserfaring og den valgte tilpasningsregel.



auto Acclimatization er tilgængelig i [Basis justering] for alle Phonak Quest høreapparater. Du kan specificere varigheden, hvor gain på høreapparatet automatisk vil øges, for at opnå target gain.



[Kompression indstilling]

vælges, medmindre brugeren har stor erfaring med brug af lineær signalbehandling. Hvis det er tilfældet, vælges [Semi-lineær]. Denne indstilling gør kompressionsindstillingerne mere lineære, end den valgte tilpasningsregel anbefaler, for at gøre overgangen fra lineær signalbehandling nemmere.

Du kan også manuelt vælge [Lineær]. Denne indstilling bevarer målene fra den valgte tilpasningsregel, samtidig med at alle kompressionsindstillinger gøres så lineære som muligt.



Real Time Display er tilgængeligt til alle høreapparater som en vist tilpasningskurve mulighed, i et brugervenligt forstørret vindue eller på en nr. 2 skærm.

Klik [Klient overblik]

Forbedringer i taleforståeligheden, gain, output, SoundRecover og kanalfordeling kan nemt

demonstreres, især med de tilgængelige stereo eller surround sounds.



Den venstre side af skærmen [Finjustering] anvendes til håndtering af programmerne.

Klik på [Alle programmer] for at justere alle programmerne samlet. Klik på [SoundFlow] for kun at justere de automatiske programmer. Klik på et enkelt program på listen, f.eks. [Rolig situation], for kun at justere det pågældende program.

Klik på ikonerne [+] for at tilføje et ekstra manuelt eller let program eller et streamingprogram.

Du kan få adgang til [Program manager] ved at klikke på knappen over programmerne. Via programstyring kan du foretage yderligere programjusteringer.



Fanenavigation

Faner nederst på skærmen giver adgang til tilpasningsværktøjerne. Hvert værktøj indeholder specifikke modifikatorer til finjustering af høreapparatet.

[Gain&MPO]

Vælg gainværdierne med markøren for at justere dem. Gainværdierne kan justeres til svage, moderate og kraftige inputlyde.

Det optimale tilpasningsområde er tilgængeligt, hvis de individuelle UCL-værdier blev indtastet i brugerens audiogram.

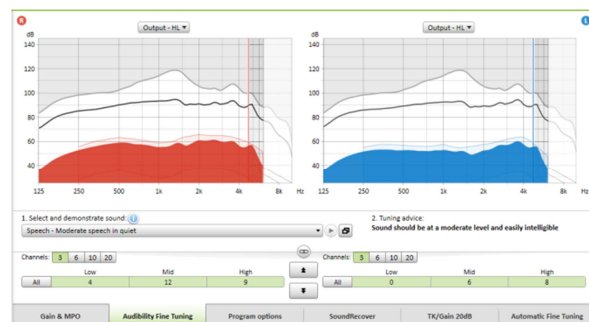
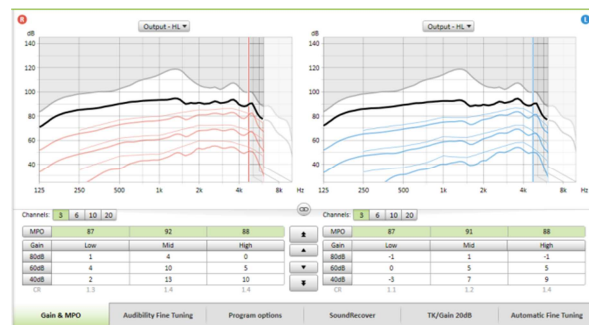
Du kan ændre MPO for alle kanaler samtidigt ved at klikke på [MPO], som er vist til venstre ved siden af MPO-værdierne. Den generelle gainværdi kan ændres ved at klikke på [Gain].

Kompressionsforholdet for hver kanal er vist i rækken umiddelbart under gainværdierne.

[Hørbar finjustering]

De lydeksempler, der kan vælges, og de tilknyttede gainværdier vises i kurvevisningen. Lydeksemplerne kan afspilles, hvis du vil simulere et bestemt lytemiljø.

Justeringerne påvirker kun de gainniveauer og -frekvenser, som er relevante for at forbedre hørbarheden af de valgte stimuli.



[Program muligheder]

Lydretningsfunktionerne kan finjusteres individuelt efter behov. De aktuelle indstillinger er placeret på skalaer, der går fra 0 til 20, og de tilgængelige intervaller på hver skala er synlige.

Et fuldt brugerdefinerbart program fås som et ekstra program.

De lydrettningsjusteringer, der foretages ved hjælp af

FlexControl, vises ved efterkontrollen, hvis der findes registrerede data.

[SoundRecover]

De enkelte SoundRecover-indstillinger, der fastsættes på baggrund af forhåndsberegningen, kan finjusteres.

Ved binaural tilpasning beregnes skæringsfrekvensen og frekvenskompressionsforholdet i forhold til øre, hvor hørelsen er bedst. Kontroller SoundRecover-indstillingerne, hvis inkompatible høreapparater skal tilpasses under samme session.

Mængden af frekvenskompression kan øges eller reduceres efter behov for at øge taleforståeligheden, hørbarheden og lyd kvaliteten.

SoundRecover tilpasningsværktøj kan udvides til uafhængigt at justere skæringsfrekvensen og frekvenskompressionen. Klik [Vis udvidede ændringer] for at komme ind i denne funktion.

[TK/Gain 20dB]

Lydforstærkningen af meget svage (G20) indgangsslyde kan justeres ved hjælp af dette justeringsværktøj. En øget gainværdi for meget svage indgangsslyde reducerer knæpunktet (TK) og omvendt.

Vælg værdierne med markøren for at justere dem. Under gainværdierne vises TK-værdierne for hver enkelt kanal. Gain-/udgangsslydkurven for meget svage indgangsslyde vises på kurvevisningen.

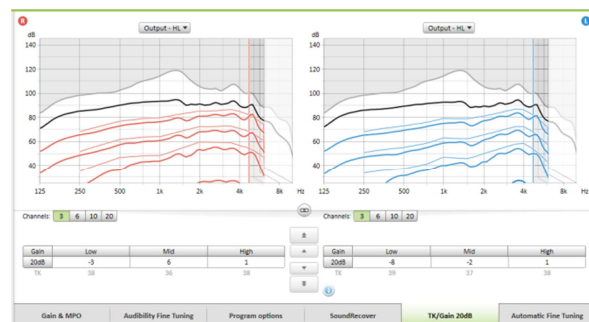
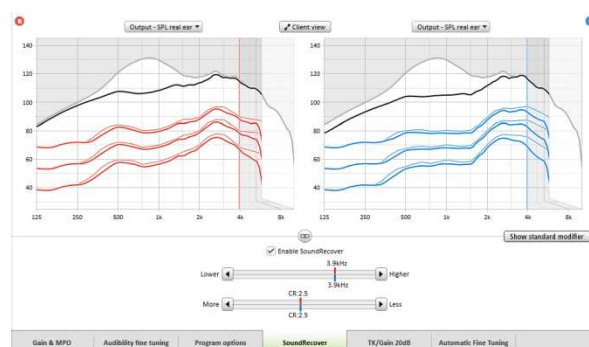
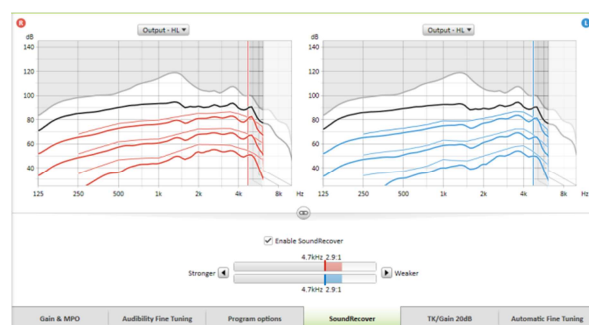
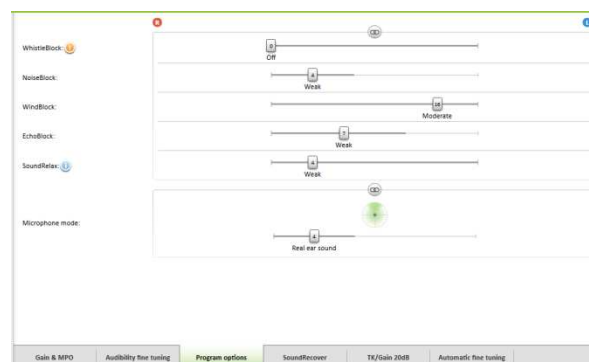
[Automatisk finjustering]

er et situationsbaseret finjusteringsværktøj.

Justeringsmulighederne afhænger af brugerens vurdering af lydsituationen.

Finjusteringstrinene vises i oversigtsform, før handlingen udføres af høreapparatsspecialisten. Alt efter det valgte program er et anbefalet lydeksempel forhåndsvalgt.

Lydeksemplerne kan afspilles, hvis du vil simulere lyttmiljøet.

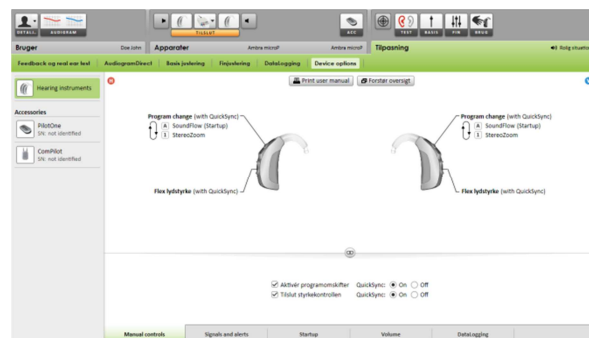


Funktionen **fortryd/annuller fortryd** er placeret på menulinjen øverst på skærmen. Benyt den, hvis du vil fortryde eller annullere fortrydelsen af trin på skærmen finjustering.



Høreapparatsmuligheder

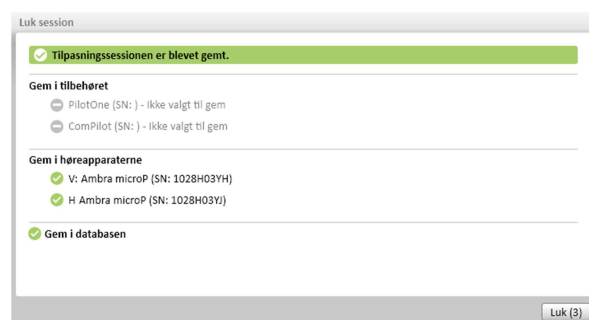
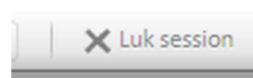
Ved at klikke på **[Høreapparatsmuligheder]** kan du indstille høreapparatetsmuligheder, såsom bipkonfiguration, samt indstillinger for det valgte tilbehør.



Afslut tilpasningssession

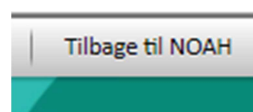
Du kan når som helst lukke sessionen ved at klikke på **[X Luk session]** i skærmens øverste højre hjørne.

Standarddialogboksen **Gem** bekræfter, at indstillingerne i høreapparater og tilbehøret er blevet gemt.



Efter lagringen fører Phonak Target dig videre til startskærmen.

Hvis du arbejder under NOAH, kan du vende tilbage til NOAH ved at klikke på **[Tilbage til NOAH]** i startskærmens øverste højre hjørne.



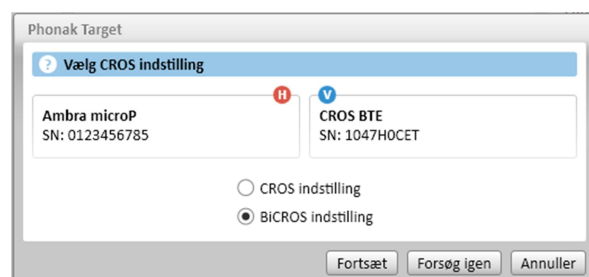
CROS/BiCROS

Phonak CROS kan tilpasses som et CROS- og BiCROS-system. Det er kompatibelt med alle trådløse Phonak Spice og Phonak Quest høreapparater.

Tilslut høreapparaterne

Tilslutningsprocessen er den samme som for enhver anden tilpasning.

Angiv om Phonak CROS skal bruges som CROS- og BiCROS-system, når tilslutningen er færdig.



Start tilpasningen

Start feedbacktesten i tilfælde af en BiCROS-tilpasning.

I **[Basis justering]** vil høreapparatets justering af **[Gain niveau]** i en BiCROS-tilpasning optimere høreapparatets korrekte forstærkning ved streaming. Ændringerne vil kun gælde for høreapparatet.

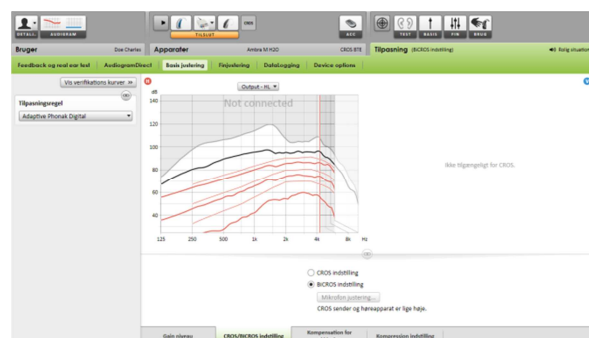
Hvis du har brug for at justere højre/venstrebalancen i en BiCROS-tilpasning: Klik på **[CROS/BiCROS indstilling]** på skærmen **[Basis justering]**.

Når du har valgt BiCROS, skal du klikke på **[Mikrofon justering...]** og følge anvisningerne om, hvordan du tilpasser Phonak CROS-senderens og -høreapparatets lydstyrkebalance.

Høreapparatet på det hørende øre kan justeres på samme måde, som det gøres ved en standardtilpasning.

Den trådløse forbindelse mellem Phonak CROS-senderen og -høreapparatet begynder automatisk streamingen, når begge høreapparater er blevet frakoblet tilpasningsenheden og tændt.

Der lyder en akustisk signaltone af typen 'CROS forbundet' i høreapparatet, når Phonak CROS-senderen og -høreapparatet er forbundet.



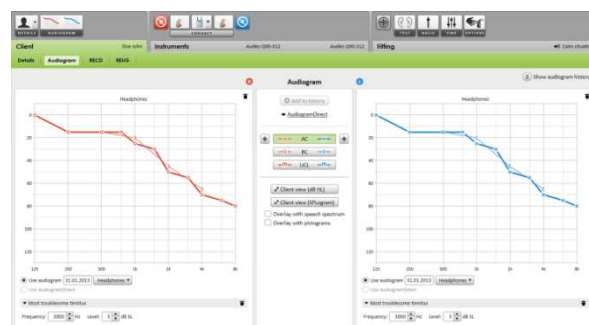
Tinnitus Balancen

Tinnitus Balance Noise Generator er en funktion der er tilgængelig i Phonak Audéo Q produkter. Den tilbyder essentielle værktøjer til understøttelse af din tinnitus management filosofi. Anvendelse af bredbåndslud er almindelig i tinnitus management enten i form af maskering eller lydterapi. The use of broadband sound is common in tinnitus management either in the context of masking or sound therapy.

Audiogram

Niveauet og udfaldet for den genererede lyd vil blive beregnet individuelt for hvert øre baseret på audiogrammet. For at få en mere reel beregning kan du indtaste de målte tinnitus grænseværdier.

Klik på [Klient] > [Audiogram] > [Mest vanskelige tinnitus] under kurvedia-grammerne Indtast frekvensværdierne og grænseværdierne i dB (SL)



Basis justering

Noise Generatoren kan aktiveres [Tilpasning] > [Basis indstilling] > [Tinnitus balance].

Når aktiveret, vil den genererede støj vises som et grønt område på alle outputs. Uafhængig fra nuværende selektering kan du i øverste venstre hjørne se en indikator som viser free field equivalent dB(A) niveau når du tager musen henover.

Under graferne kan du øge eller sænke niveauet og også vægte de høje og lave lydfrekvenser i støjen. Maximumværdierne af free field støjniveauet vises i dB A.

Som udgangspunkt for Tinnitus balance kan et af følgende vælges i venstre side: [Indstil til hørenedsættelse], [Indstil til hvid støj] og [Indstil til pink støj].



Finjustering

For individueller justeringer i Tinnitus balance noise generator skal du gå til [Finjustering] > [Tinnitus balance]. Adgang til alle kanaler i høreapparatet tillader præcise justeringer i lydstyrke og form af lyden.

Ændringer i Noise generatoren i [Automatiske programmer] vil automatisk overføres til de andre SoundFlow programmer.

Vælg den ønskede opførsel på [Volumenkontrol]: [Gain] eller [Støj].
[Yderligere programmer] kan indstilles individuelt. Du kan aktivere eller deaktivere dette i noise generatoren.

If needed reset the noise shape of either all or a single program by clicking the context menu of the programs and selecting [Reset noise]. This will redo all manual adjustments you applied to the original calculated noise shape.

Ved at klikke på [Rekalkuler] kan du [Nulstil tinnitus balance finindstilling og muligheder], også.



Højt støjniveau

Maximum output niveau for tinnitus balance er begrænset til 85 dB A.

I henhold til generelle anbefalinger i støj, vil der blive vist en besked når støjniveauet bliver højere end 80 dB A. Farve i Tinnitus balance noise figuren vil ændre farve fra grøn til orange.



DataLogging

I [Tilpasning] > [DataLogging] kan du se ændringerne der er foretaget af brugeren.

Brugerbaseret læring er ikke mulig for Tinnitus balance noise. Ændringerne kan ikke tilføjes.

